



CENTER FOR CHOREOGRAPHY BLEIBURG / PLIBERK
choreografie zentrum | johann kresnik | koreografski center



wernerberg.museum

KULTURNI DOM PLIBERK

9150 Pliberk | Bleiburg
Velikovška cesta | Völkermarkter Straße 10
5. 10 2019, 18.00
www.kulturnidom.at

WERNER BERG MUSEUM

9150 Bleiburg | Pliberk, 10. Oktober Platz 4
++43 4235 2110 - 27
bleiburg.museum@ktn.gde.at
www.wernerberg.museum

Öffnungszeiten:

06. Oktober bis 27. Oktober 2019, Di bis So von 10 bis 18 Uhr
22. November bis 22. Dezember 2019, Di bis So von 14 bis 18 Uhr

Odpiralni čas:

od 6. oktobra do 27. oktobra 2019, od torika do nedelje, od 10. do 18. ure;
od 22. novembra do 22. decembra 2019, od torika do nedelje, od 14. do 18. ure.

Mit freundlicher Unterstützung von | Ob prijazni podpori:

BUNDESKANZLERAMT-KULTUR

LAND KÄRNTEN-KULTUR

RAIFFEISENBANK

NOVOMATIC

KELAG

APG

WIENER STÄDTISCHE VERSICHERUNG

In Memoriam JOHANN KRESNIK



5. 10. 2019
16.00 | Werner Berg Museum
18.00 | Kulturni Dom
Bleiburg | Pliberk

In Memoriam JOHANN KRESNIK

1939 – 2019

27. julija 2019 je umrl svetovno znan koreograf Johann Kresnik.

V soboto, 5. oktobra 2019, bo v njegovi domovini v Pliberku potekala spominska prireditev »In Memoriam - Johann Kresnik«.

Ob 16. uri bo v Muzeju Wernerja Berga Bleiburg/Pliberk v 1. nadstropju potekala otvoritev kabinetne razstave s številnimi risbami in koreografskimi skicami Johanna Kresnika ter z dokumentacijo leta 2009 v Pliberku krstno uprizorjenega Kresnikovega odrskega dela »Jura Soyfer – Ta roka bo kovala svet«. Kratki film Lise Huber, ki bo predstavljen na razstavi, prikazuje Johanna Kresnika v njegovem domačem kraju Šmarjeti pri Pliberku.

■ Spremno besedo o razstavi bo podal: Gottfried Helnwein, dolgoletni umetniški sopotnik in prijatelj Hansa Kresnika.

■ Razstavo bo otvoril deželni glavar dr. Peter Kaiser

Po odprtju razstave sledi v sodelovanju s koreografskim centrom Johann Kresnik v Kulturnem domu Pliberk/Bleiburg javna spominska prireditev.

■ Plesni performans: Ismeal Ivo

■ Prispevki: Christof Klimke, Anna Hein, Zdravko Haderlap, MoPZ Foltej Hartman, Thomas Nečemer, ImpulsTanz Festival Wien

»Johann Kresnik je s svojim koreografskim gledališčem pisal zgodovino plesa ter tako spremenil tudi gledališče nasploh. Vedno je bil zvest poslanstvu političnega umetnika, iz katerega, po besedah Heinerja Müllerja: dokler obstajajo gospodarji in sužnji, ni razrešen.

Rojen na avstrijskem Koroškem, se je, kot Peer Gynt, podal v svet gledališča. Leta 2009 je Hans Kresnik v svojem domačem kraju v Pliberku postavil vodilo: »Ta roka bo kovala svet! / Auf uns kommt es an« je naslov našega odrskega dela o Juri Soyferju in nalog za nas za bodočnost.«

Christoph Klimke

Am 27. Juli 2019 ist der weltbekannte Choreograph Johann Kresnik verstorben.

Am Samstag, 5. Oktober 2019 findet in seiner Heimat Bleiburg/Pliberk die Gedenkveranstaltung „In Memoriam-Johann Kresnik“ statt.

Um 16.00 Uhr wird im Werner Berg Museum Bleiburg/Pliberk im 1. Obergeschoss eine Kabinett-Ausstellung mit zahlreichen Zeichnungen und choreographische Skizzen von Johann Kresnik, sowie eine Dokumentation des 2009 in Bleiburg uraufgeführten Kresnik-Stückes „Jura Soyfer – Auf uns kommt es an“ eröffnet. Der in der Ausstellung gezeigte Kurzfilm von Lisa Huber portraitiert Johann Kresnik in seinem Heimatort St. Margarethen bei Bleiburg.

■ Zur Ausstellung spricht: Gottfried Helnwein, langjähriger künstlerischer Wegbegleiter und Freund von Hans Kresnik.

■ Die Eröffnung erfolgt durch Landeshauptmann Dr. Peter Kaiser

Im direkten Anschluss an die Ausstellungseröffnung findet in Zusammenarbeit mit dem CCB im Kulturni Dom Pliberk/Bleiburg die offizielle Gedenkfeier statt.

■ Tanzperformance: Ismael Ivo

■ Mit Beiträgen von: Christof Klimke, Anna Hein, Zdravko Haderlap, MoPZ Foltej Hartman, Thomas Nečemer, ImpulsTanz Festival

„Johann Kresnik hat mit seinem Choreographischen Theater Tanzgeschichte geschrieben und damit auch das Theater insgesamt verändert. Immer fühlte er sich dem Auftrag des politischen Künstlers verpflichtet, aus dem dieser - um es mit Heiner Müller zu sagen: solange es Herren und Sklaven gibt, nicht entlassen ist. In Kärnten geboren zog er wie ein Peer Gynt in die Theaterwelt hinaus. 2009 setzte Hans Kresnik in seiner Heimat Bleiburg ein Zeichen: „Auf uns kommt es an!“ ist der Titel unseres Stückes über Jura Soyfer und Auftrag an uns weiterhin.“

Christoph Klimke