



Das Werk Kiki Kogelniks, eine der wichtigsten und bekanntesten in Österreich geborenen Künstlerinnen, erfährt wachsende internationale Anerkennung und Wertschätzung.

Im Jahr ihres 25. Todestages wird im Werner Berg Museum die Biografie der Künstlerin erstmals in Form einer Ausstellung anhand von kürzlich erschlossenen Archivalien wie Fotografien, Briefen, Plakaten, Filmen, persönlichen Objekten sowie Portraits und Selbstportraits erzählt.

Geboren 1935, verbrachte Kiki Kogelnik den Großteil ihrer Kindheit und Jugend in der Südkärntner Kleinstadt Bleiburg. Nach Studien in Wien an der Akademie für angewandte Kunst und der Akademie der bildenden Künste in den 1950er-Jahren und längeren Aufenthalten in Frankreich, Skandinavien und der Schweiz, zog die Künstlerin 1962 nach New York, wo gerade die Pop Art-Bewegung entstand, und machte die Stadt zu ihrem neuen Zuhause; Bleiburg aber blieb für sie ein besonderer Bezugspunkt und so kehrte sie bis zu ihrem Tod im Jahr 1997 immer wieder in ihren Heimatort zurück.

The work of Kiki Kogelnik, one of the most important and renowned Austrian born artists, is receiving growing international recognition and appreciation.

In the year of the 25th anniversary of her death, the Werner Berg Museum presents the first exhibition that tells the story of her life through recently discovered archive material such as photographs, letters, posters, films and personal objects as well as portraits and self-portraits.

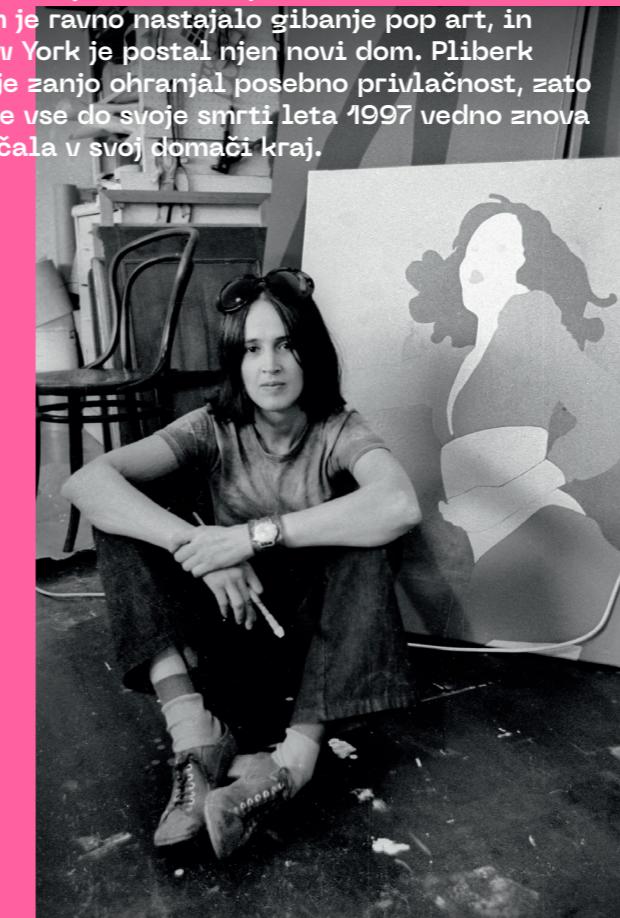


Born in 1935, Kiki Kogelnik spent the majority of her childhood and adolescence in the southern Carinthian town of Bleiburg. After her studies in Vienna at the Academy of Applied Arts and the Academy of Fine Arts in the 1950s and extensive stays in France, Scandinavia and Switzerland, the artist moved to New York in 1962, where the Pop Art movement was just emerging, and made the city her new home. Bleiburg, however, remained a special place for her; a place that she would consistently return to until her death in 1997.

Delo Kiki Kogelnik, ene najpomembnejših in najbolj znanih umetnic, rojenih v Avstriji, je deležno vse večjega mednarodnega priznanja in ugleda.

Ob 25. obletnici njene smrti Muzej Wernerja Berga predstavlja razstavo o umetnici, ki z novim gradivom iz njene zapuščine, kot so fotografije, pisma, plakati, filmi, osebni predmeti in portreti ter avtoportreti, pripoveduje o umetničinem življenju.

Kiki Kogelnik je bila rojena leta 1935, večino otroštva in mladosti pa je preživelna v majhnem južnokoroškem mestu Pliberk. Po študiju na Akademiji za uporabno umetnost in Akademiji likovnih umetnosti na Dunaju v petdesetih letih prejšnjega stoletja ter daljšem bivanju v Franciji, Skandinaviji in Švici se je leta 1962 preselila v New York. Tam je ravno nastajalo gibanje pop art, in New York je postal njen novi dom. Pliberk pa je zanje ohranjal posebno privlačnost, zato se je vse do svoje smrti leta 1997 vedno znova vračala v svoj domači kraj.



WERNER BERG MUSEUM

BLEIBURG/PLIBERK

A-9150 Bleiburg | Pliberk
10. Oktober Platz 4
+43 4235 2110-27
bleiburg.museum@ktn.gde.at
www.wernerberg.museum

ÖFFNUNGSZEITEN

1. MAI – 30. OKTOBER 2022
DI – SO: 10 – 18 Uhr
Feiertags geöffnet
Führungen gegen Voranmeldung

ODPIRALNI ČAS

OD 1. MAJA DO 30. OKTOBARA 2022
Od torka do nedelje, od 10. do 18. ure.
Ob praznikih odprto.
Vodeni ogledi možni po predhodnem dogovoru.

OPENING HOURS

1 MAY TO 30 OCTOBER 2022
Tue. to Sun. 10.00am to 6.00pm
Open on public holidays
Guided tours are possible by appointment

LAND KÄRNTEN
Kultur

AMS
Arbeitsmarktservice
Kärnten

Raiffeisen
Meine Bank

kelag

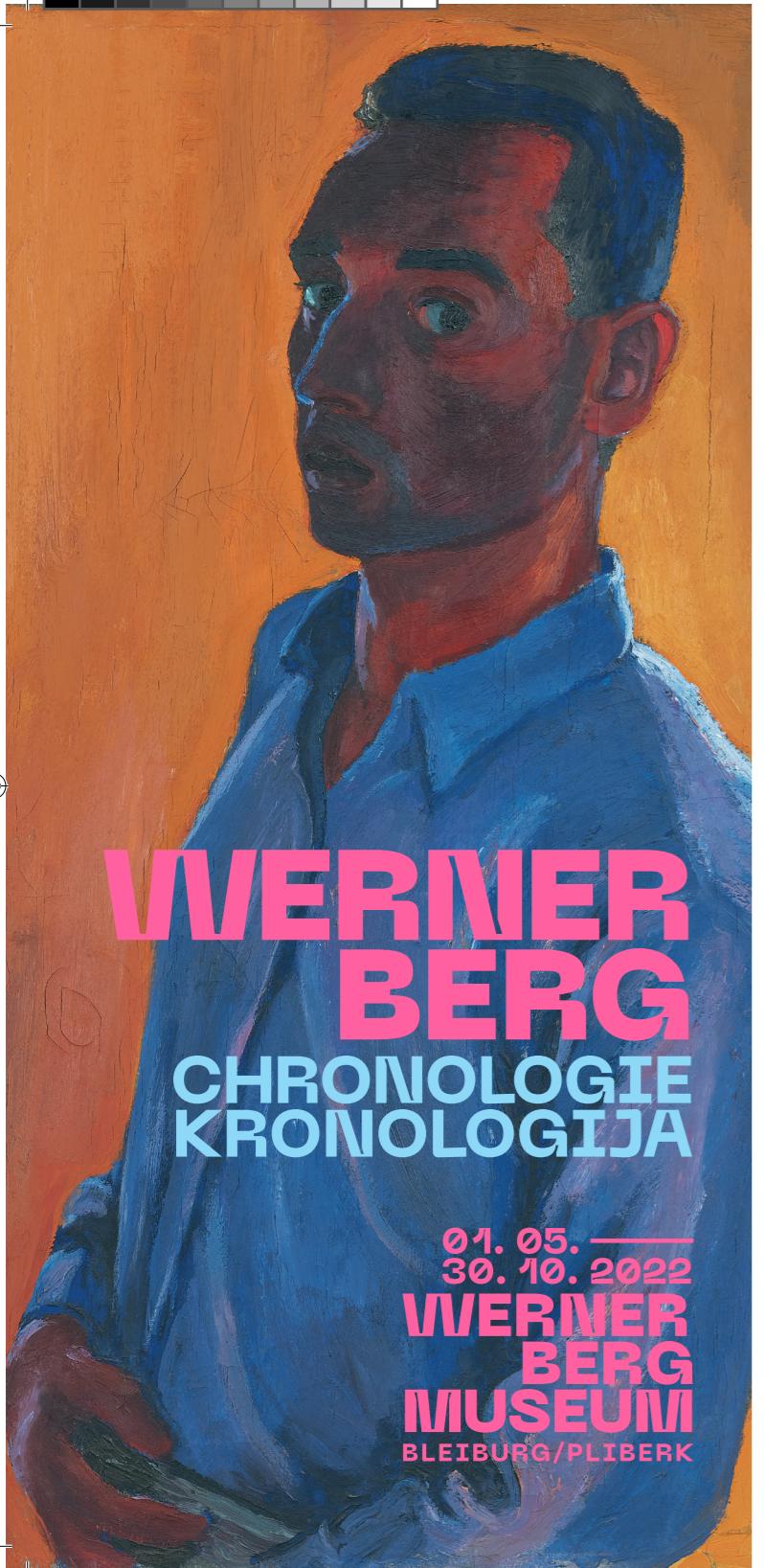
Austrian Power Grid
APG

ÖT CLUB
Ungeschäftliche Initiative
CARD

KÄRNTEN
Klopeiner See
Südkärnten

KULTURSTADT
BLEIBURG
MESTO KULTURE
PLIBERK

Der
Eintritt für
Schulklassen
ist gratis!



WERNER BERG

CHRONOLOGIE KRONOLOGIJA

01. 05. —
30. 10. 2022

**WERNER
BERG
MUSEUM**
BLEIBURG/PLIBERK



WERNER BERG — Chronologie eines Künstlerlebens

Streng aufeinanderfolgend jedes Jahr dokumentierend, ermöglichen an die 100 Ölbilder Werner Bergs erstmals einen lückenlosen Überblick über alle Werkphasen des Künstlers. Den Bildern zugeordnet schildern Audiotexte die Ereignisse des jeweiligen Schaffensjahres — meist in programmativen Selbstzeugnissen Werner Bergs. Durch den zusätzlich zur Ausstellung publizierten Briefwechsel mit Heinrich Becker — von den 1930er bis zu den 1970er Jahren war dieser Freund und Unterstützer durch alle Wechselfälle der Zeit — wird die außergewöhnliche Biographie des Künstlers in nie dagewesener Authentizität lebendig.

WERNER BERG wurde 1904 in Wuppertal/Elberfeld geboren. 1931 zog er auf den Rutarhof im slowenischsprachigen Südosten Kärntens, wo er als Bauer und Maler bis zu seinem Tod 1981 lebte.

WERNER BERG — kronologija umetnikovega življenja

Skoraj sto oljnih slik Wernerja Berga dokumentira vsako leto posebej in tako prvikrat omogoča popoln pregled vseh faz umetnikovega ustvarjanja. Slike spremljajo zvočna besedila, ki priповедujejo o dogodkih vsakega leta

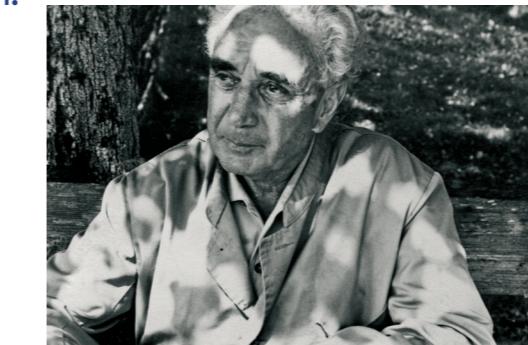
ustvarjanja posebej in večinoma izhajajo iz osebnih programatičnih zapisov Wernerja Berga. Razstavo dopolnjujejo tudi pisma s prijateljem in podpornikom Heinrichom Beckerjem, s katerim je delil vzpone in padce časa od tridesetih do sedemdesetih let 20. stoletja. Z njim nenevadni življnjepis umetnika zaživi na način, ki še nikoli ni bil tako avtentičen.

WERNER BERG je bil rojen leta 1904 v Elberfeldu v Wuppertalu. Leta 1931 se je preselil na Rutarjevo domačijo na slovensko-govorečem jugovzhodu Koroške, kjer je kot kmet in slikar živel do svoje smrti leta 1981.

WERNER BERG — Chronology of an Artist's Life

In strict chronological order and documenting each year, around 100 oil paintings by Werner Berg provide a complete overview of all the phases of the artist's oeuvre. The pieces come with audio texts describing the events of each creative year, usually based on testimonies by Werner Berg himself. His correspondence with Heinrich Becker, his friend and avid supporter through all the vicissitudes of life from the 1930s until the 1970s, is presented to the public for the first time ever as part of the exhibition, adding unprecedented authenticity to the artist's extraordinary biography.

WERNER BERG was born in Wuppertal/Elberfeld in 1904. In 1931, he moved to the Rutarhof farmstead in the Slovene-speaking, south-eastern part of Carinthia, where he lived as a farmer and painter until his death in 1981.



**THIS
IS
YOUR
LIFE**
AN ARCHIVAL
ACCOUNT

**KIKI
KO
GEL
NIK**

01. 05. —
30. 10. 2022

**WERNER
BERG
MUSEUM**
BLEIBURG/PLIBERK